

EDUCATION A L'ENVIRONNEMENT SONORE

PISTES PEDAGOGIQUES 2006/2007 DANS LE GRAND LYON

1^{ère} demi-journée

Vivre les bruits : santé, citoyenneté

- Mettre en avant l'importance du bruit dans l'environnement de chacun.
- Placer l'enfant dans son rôle d'acteur de son environnement sonore.

Définition du bruit.
Le bruit dans l'histoire.
Les différentes sources de bruit
Les risques sanitaires.
Réflexion autour des solutions éco
citoyennes

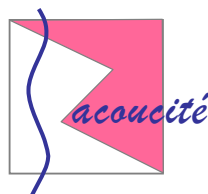


2^{ème} demi-journée

Je fais mon diagnostic !

- Prise de conscience de la contribution des élèves à leur propre environnement sonore.
- Pédagogie à l'identité sonore urbaine et à la mesure du bruit
- Prise en compte de la richesse et la variabilité de la perception.

Questionnaire sur l'identité sonore du quartier et de l'école.
Réponses et solutions envisageables
Evolution temporelle d'une cour de récréation standard et mesure dans l'école.
Ecoute d'identités sonores différentes et contrastées



3^{ème} demi-journée

Bruits et sons dans mon quartier

- L'activité a lieu dans le quartier de l'école
- Mise en pratique des acquis
- Prise de mesures dans le quartier et retransmission cartographique.

En classe : rappels et découverte des documents à remplir.
Sur le terrain : parcours et remplissage des grilles (prise de mesures, identification des sources sonores, perception sensorielle, photos...)
En classe : mise en commun des données et recherche des solutions pour limiter les nuisances.



Les inscriptions pour les 3 demi-journées sont à adresser à APIEU Mille Feuilles.
Cette proposition s'inscrit dans le plan d'éducation au développement durable www.millenaire3.com, rubrique développement durable, puis agir/ éducation au développement durable.